REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

Pato Donald

Rodrigo

CÓD. 0001

Abril Jovem

2003

Cr$ = X2
VEJA TABELA

O TESOURO DE ALI PATAH

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

CÓD. 0001

Abril Jovem

2003

Cr$ = X2
VEJA TABELA

O TESOURO DE ALI PATAH

Urtigão

SÉRIE ESPECIAL EM 8 EDIÇÕES

Aventura, Ecologia e Diversão pra você!

Urtigão na Amazônia mostra histórias super-brasileiras no "coração verde" da maior floresta do mundo. Você vai conhecer as lendas, os mistérios, as belezas naturais e muito mais. Embarque ao lado da Firmina, do Cão, Tio Patinhas, Donald, Peninha e *boa viagem!*

© DISNEY

Abril Jovem

A cada 15 dias nas bancas

NA REVISTA DO URTIGÃO, DO N.º146 AO N.º153

WALT DISNEY

DONALD E PENINHA

O TESOURO DE ALI PATAH

JÁ PENSOU SE O TIO PATINHAS PEGA A GENTE ASSIM, PRIMÃO?

QUE NADA! FICA FRIO!

B 910169 - PD 2003/1

AHÁ! MATANDO O TEMPO, HEIN?

(GLUP!) NÓS ESTÁVAMOS...

PENSANDO NOS DESTINOS DA EMPRESA!

SEI... BEM, ACHO QUE PODEM TIRAR A TARDE DE *FOLGA!*

O QUE É FOLGA?

NÃO SEI, NUNCA TIVE UMA!

© DISNEY

E JÁ QUE ESTÃO DE FOLGA, QUE TAL UM FAVORZINHO AO TITIO? O PORÃO ESTÁ UMA SUJEIRA...

SABIA!

1 2

ENQUANTO LIMPAM, PENSEM NOS DESTINOS DA EMPRESA!

VOCÊ E SUAS FRASES DE EFEITO!

NO PORÃO...

VAMOS COMEÇAR LOGO! EU ESPANO E VOCÊ VARRE!

TENHO UMA IDÉIA MELHOR! EU VARRO E VOCÊ ESPANA!

PUXA! QUANTO BAGULHO TEM AQUI, HEIN?

MOLDURAS SEM TELAS

BAGULHO, NÃO! SÃO PEGAS QUE UM DIA IRÃO VALER MUITO!

TELAS SEM MOLDURAS

DESENTORTADORES DE PREGOS

ARCA DE NOÉ

PÃO DE ONTEM

VEJAM ESTE COFRE... COMPREI HÁ ANOS, MAS NUNCA CONSEGUI ABRI-LO! DIZEM QUE FOI DO LENDÁRIO ALI PATAH!

EI! NÃO ERA AQUELE CARA QUE ACABOU COM OS QUARENTA LADRÕES?

COFRE DE ALI PATAH

JÁ TENTOU DIZER AS PALAVRAS MÁGICAS DO ALI PATAH? COMO ERA MESMO?!

NÃO ME TORNEI O PATO MAIS RICO DO MUNDO À CUSTA DE BOBEIRAS!

TSC, TSC!

CRUZADO NOVO

LEMBREI! É ABRE-TE, SÉSAMO!

DONALD, FUNCIONOU! VOCÊ MERECE OUTRA TARDE DE FOLGA!

HUNF! MUITO OBRIGADO!

O QUE É ISSO?

SÓ PODE SER O ANEL MÁGICO DE ALI PATAH!

UMA LENDA DIZ QUE QUEM USAR ÉSTE ANEL ENCONTRARÁ O TESOURO DOS QUARENTA LADRÕES!

VEREMOS O QUE ACONTECE! (GLUP!) ISSO DÁ CHOQUE!

POR QUE NÃO EXPERIMENTA O ANEL NO DONALD? AFINAL, FOI ELE QUEM ABRIU O COFRE!

BZZZZ!

EXPERIMENTE, DONALD! UMA VEZ POR ANO O PENINHA DÁ UMA DENTRO!

E SE ESTE FOR UM DOS 364 FORAS?

LOGO VAMOS SABER!

EI!

E ENTÃO?

É... ME DÁ UM CERTO CHARME!

ESQUEÇA O CHARME! QUERO SABER ONDE FICA A CAVERNA DO TESOURO!

COMO ELE VAI DESCOBRIR?

O ANEL É MÁGICO! BASTA RELAXAR, QUE ELE FARÁ TUDO POR NÓS!

ALGUMAS HORAS DEPOIS...

ISSO NÃO VAI DAR CERTO!

CREIO QUE ELE RELAXOU DEMAIS...

Z

ZZZ... A MONTANHA DE ALAH... ZZZ... A TERCEIRA CAVERNA...

É ISSO! AS CAVERNAS, NA MONTANHA DE ALAH!

ACORDE O DONALD! PEGAREMOS O PRIMEIRO AVIÃO PARA PAT-EL-ARAB!

FALAR É FÁCIL...

ESTAMOS CHEGANDO! CONCENTRE-SE, DONALD!

COMO? ELE AINDA NÃO SE DESCONCENTROU, TIO PATINHAS!

ASSIM...

NADA DE RACHAR LUCROS... GASTEI DEMAIS COM ESSA VIAGEM!

POIS SE É ASSIM, EU DESISTO AGORA! FUI EU QUE ABRI O COFRE!

E EU DEI A IDÉIA!

TÁ! VOU LHES DAR 0,00001% DO TESOURO!

OBA!

VAMOS EMBORA!

ELES ATRAVESSAM O DESERTO DE PAT-EL-ARAB...

OLHEM! AQUELA É A MONTANHA DE ALAH! O TESOURO DEVE ESTAR NUMA DAS SUAS CAVERNAS!

HÁ TRÊS CAVERNAS NO TOPO! VAMOS COMEÇAR A ESCALADA!

POR ALI TEM UMA TRILHA QUE PARECE LEVAR ATÉ ELAS!

DUAS HORAS DEPOIS...

CORAGEM! ESTAMOS PRÓXIMOS! JÁ SINTO O CHEIRO DO TESOURO!

ARF!

PUF! PUF!

E ASSIM...

NÃO! UMA PORTA BLINDADA!

DONALD, TENTE AS PALAVRAS MÁGICAS!

ABRE-TE, SÉSAMO!

NÃO ABRIU! VOU TENTAR DE OUTRA FORMA!

SASE-TE, ÁBRAMO! MESA-TE, BRÁSAMO! SETA-ME, ÉSABRO!

NÃO DESISTA! ESSA PORTA TEM QUE ABRIR!

ABRE-TE... QUAC!

BRAAAM!

CONSEGUI!

OH! ENFIM, MEU TESOURO!

COMO OUSAM INVADIR A CAVERNA DE ALAH?

HÃ... (GLUP!) ESTAMOS À PROCURA DO TESOURO DE ALI PATAH!

HUM... ELE ESTÁ LOGO ALI! SIGAM-ME!

IUPI! ENTÃO O TESOURO EXISTE DE VERDADE!

É LÓGICO! ESTÁ NO MESMO LOCAL EM QUE FOI ENCONTRADO! POR ISSO, A CAVERNA VIROU UM MUSEU!

MUSEU ALI PATAH CAVERNA DOS 40 LADRÕES

QUAG! UM MUSEU?!

FOI CULPA DESTE ANEL!

EI! É DE ALI PATAH! O MUSEU OFERECE UMA RECOMPENSA POR ELE!

ENTÃO FIQUE COM O ANEL! E A RECOMPENSA?

AQUI! CEM INGRESSOS PARA VISITAR O MUSEU!

(GLUP!) INGRESSOS?

RAPAZES, AQUI ESTÁ A PORCENTAGEM! E AINDA SOBRAM 98 INGRESSOS! O QUE FAREI COM ISTO?

VISITE O MUSEU ALI PATAH

ENTRADAS PRO MUSEU! BARATINHO!

INGRESSOS PRA CAVERNA DE ALI PATAH!

MAIS ENTUSIASMO! PENSEM NOS DESTINOS DA EMPRESA!

TESOURO DE ALI PATAH

fim

FAÇA SEU FUTURO RENDER MAIS!

INSTITUTO

PREPARE-SE PARA O FUTURO COM AS VANTAGENS DA MAIS EXPERIENTE E TRADICIONAL ESCOLA À DISTÂNCIA DO BRASIL.

Este é o momento certo de você conquistar sua independência financeira: estude no Instituto Monitor. Através de cursos planejados sob medida para as condições brasileiras você irá especializar-se numa nova profissão e se estabelecer por conta própria. Tudo isto é possível em pouco tempo e com mensalidades que estão ao seu alcance.

✓ Método de Ensino Exclusivo
O Instituto Monitor conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e eficiente.

✓ Liberdade Para Estudar
Nos cursos do Instituto Monitor, você escolhe a melhor hora e lugar para aprender, sem problemas com horários ou transporte.

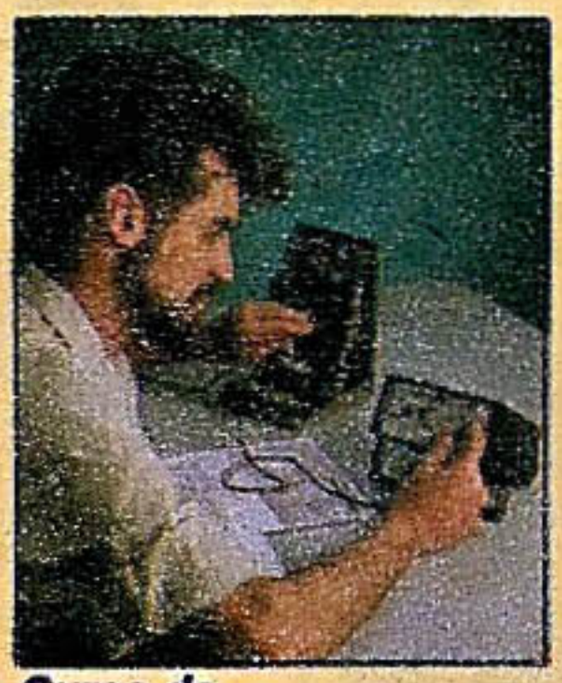
✓ Apoio Técnico
Durante e depois do seu curso, esclareça qualquer dúvida com professores, por carta ou telefone.

✓ Treinamento Prático
Mantemos em nossa sede cursos rápidos, em vários horários e dias. Esses cursos desenvolvem-se em classes especiais devidamente equipadas e proporcionam ao aluno a oportunidade de aprofundar-se em técnicas como Chaveiro, Carimbos, Silk-Screen e Eletrônica.

✓ Kits Opcionais
Durante seu curso, adquira do instituto Monitor, no momento mais adequado, os materiais práticos para seu aprendizado.

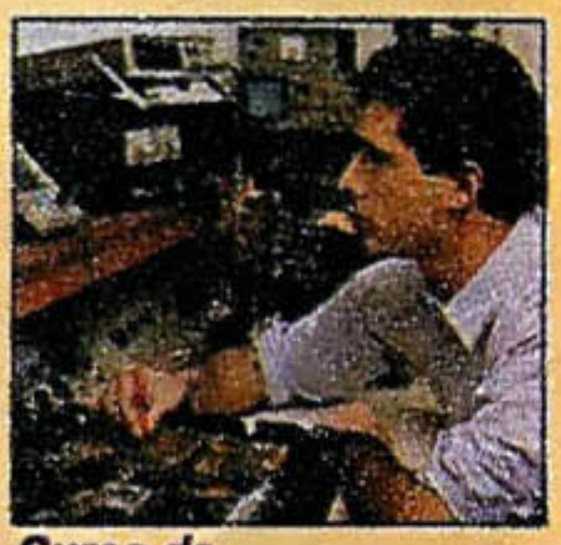
✓ Carteira de Estudante
Ao fazer sua matrícula, envie duas fotos 3 x 4 e receba sua Carteira de Estudante.

✓ Certificado de Conclusão
Você pode pedi-lo ao ser aprovado nos exames finais, pagando apenas uma pequena taxa de envio.



Curso de
MONTAGEM E REPARACAO DE APARELHOS ELETRONICOS

"Quando completei o curso já tinha conseguido organizar uma pequena oficina e conquistado vários clientes; tudo graças à qualidade do meu aprendizado."

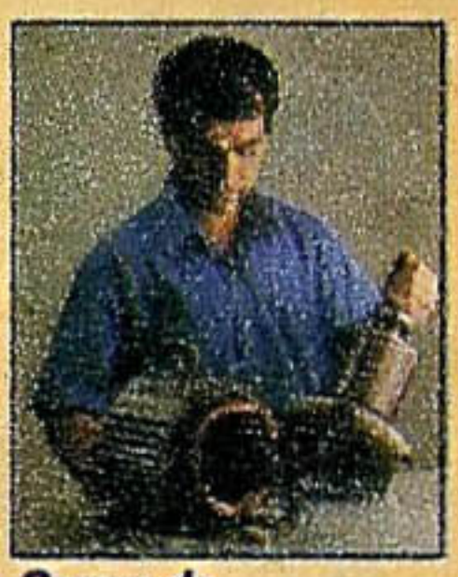


Curso de
ELETRÔNICA, RÁDIO e TV

"O meu futuro eu já garanti. Com este curso, finalmente montei minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais, sem horários ou patrão."

Curso de
FOTOGRAFIA PROFISSIONAL

"Desde criança fui atraído pelas fotos de revistas. Com este curso meu sonho de ser fotógrafo virou realidade, além de ser uma profissão muito rendosa."



Curso de
ELETRICISTA ENROLADOR

"Acertei em cheio ao escolher este curso. Eu já tinha alguns conhecimentos mas, agora, consigo enrolar qualquer tipo de motor. O mercado de trabalho é muito bom e estou ganhando muito dinheiro."

FAÇA UMA VISITA!

INSTITUTO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 (no centro da cidade) - São Paulo - SP
De 2ª a 6ª feira: das 8 às 18 horas - Aos sábados até as 12 horas

Não mande dinheiro agora!

MONITOR

54 ANOS DE PIONEIRISMO NO ENSINO À DISTÂNCIA 1939 - 1993

Curso de

CALIGRAFIA

"Aproveitei minhas horas de folga para estudar e, agora, escrevo convites, diplomas e cartas para meus clientes. Ganho um bom dinheiro extra e ajudo nas despesas de casa."

Curso de

LETRISTA e CARTAZISTA

"Eu sempre pensei que isto devia dar dinheiro. E, realmente, este curso mostrou que eu tinha razão, porque agora ganho muito bem para pintar faixas, placas, laterais de carros e cartazes."

Curso de

DESENHO ARTISTICO E PUBLICITÁRIO

"Eu sempre gostei de desenhar mas achava que nunca teria capacidade. Depois de fazer este curso, trabalho numa confecção e sou responsável pelos desenhos de novos modelos. Faço o que gosto e ainda ganho muito bem."

Curso de

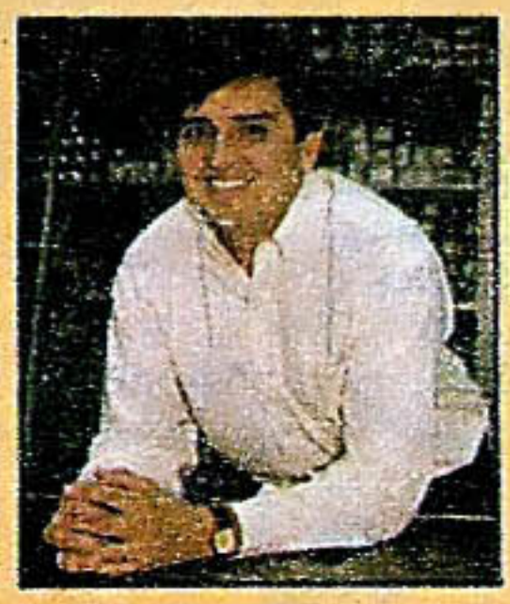
CHAVEIRO

"Sem sair de casa e estudando apenas nos fins de semana, fiz este curso e consegui uma ótima renda extra trabalhando só uma ou duas horas por dia."

Curso de

SILK-SCREEN

"Primeiro fiz o curso, depois, freqüentei as classes de treinamento. Hoje domino com segurança todas as técnicas do Silk-Screen. Encomendas não me faltam: estou imprimindo brindes, camisetas e mais uma série de coisas."



Curso de

ELETRICISTA INSTALADOR

"Quando me diplomei montei um pequeno negócio para conserto de eletrodomésticos e instalações residenciais. Hoje sou um empresário de sucesso."

PROMOÇÃO!

Mensalidades iguais, sem reajuste!

Sr. Diretor: Eu quero garantir meu futuro! Envie-me o seguinte curso do Instituto Monitor:

_____

Pagarei este curso em 5 mensalidades fixas, e iguais, de Cr$ 205.200,00, SEM NENHUM REAJUSTE. E, a primeira mensalidade acrescida da tarifa postal, apenas ao receber minhas primeiras lições, pelo sistema de Reembolso Postal, no correio.

PD-2003

☐ Desejo receber, gratuitamente, mais informações sobre os seguintes cursos:

_____

Nome: _____

Rua _____ Nº ____

CEP _____ Cidade _____ Est. ____

Assinatura: _____

Preços válidos até: 15/03/93. Após esta data, atenderemos pelo preço vigente.

Peça agora pelo telefone:

(011) 220-7422

Ou envie cupom para:
INSTITUTO MONITOR
Caixa Postal 2722
CEP 01060-970
São Paulo
SP

WALT DISNEY

DONALD E GASTÃO

A Conta

Walt Disney

DONALD E SILVA

PROGRAMA NÃO PROGRAMADO

BOLA LANÇADA PRA ARISTÓTELES, QUE TABELA COM DIÓGENES E... CHUTA RENTE AO POSTE!

JOGAÇO, MEU!

B 910332 - PD 2003/3

VAMOS! PASSA A BOLA PRO PONTEIRO! PASSA LOGO, FOMINHA!

PÓIM!

EEEPA!

BONC!

TIO, O VIZINHO TÁ RECLAMANDO DO BARULHO! ELE NÃO CONSEGUE OUVIR O PROGRAMA DE ÓPERAS!

ORA! QUEM ESTE SILVA PENSA QUE É?

E O VIZINHO RESOLVE PERTURBAR O JOGO DO DONALD!

ELE TÁ MESMO A FIM DE **AGITAR** A TORCIDA, NÃO É?!

AGORA! CHUTA! VAI...

LA GOMA ♫ ES ♫ MO-O-LE...

QUE DOR NO FÍGADO! FÍGADO! FÍ-GA-DOOO!

UI!

BONC!

QUAC! QUE BARULHO INFERNAL!

E NA CASA DO VIZINHO...

ACHO QUE O PATO RESOLVEU DAR UM TEMPO!

ELE NÃO PERDE POR ESPERAR!

TONC!

ENQUANTO ISSO...

LA TRAVIATA TRANSVIATAA LA-RI-LÁ-LÁ... TRANSTORNATA!

EH, EH!

DE REPENTE...

DEL PIU-PIU-PIU! PIUGL-GLA-GLU-GLU!

O QUÊ?!

NÃO! O TENOR ESTÁ SE AFOGANDO!

GLUB! GLUB!

CHUG! CHUG!

ESTE CARA TÁ PEDINDO CHUMBO!

#1##

MAS, NA CASA DO PATO...

PRONTO ACABEI COM A GRITARIA!

TAP! TAP!

NÃO POSSO PERDER O SEGUNDO TEMPO DO JOGO!

CLIC!

MAS...

VAI POR ALI, POR ALI, POR ALI ALI!!!!...

HÃ?!

E OS JOGADORES BATEM BOCA NO CAMPO, TELESPECTADOR!

ENTÃO AQUELE ESTÚPIDO QUER BRIGA, NÉ?

O BARÍTONO TÁ MEIO ***DESANIMADO!*** VAMOS FORTIFICAR AS CORDAS VOCAIS DELE!

10.000 VOLTS

GRRR! DESTA VEZ O ENERGÚMENO VAI *COMER BOLA*, DE VERDADE!

GLUP!

GRRRRR! PATO INFERNAL! AGORA VOCÊ ME PAGA!

ME LARGA, SILVA!

ESGANA!

SOC!

POU!

PUAF!

VOCÊ É A ASSOMBRAÇÃO DA MINHA VI- DA, PATO!

ENTÃO OS MORADORES DO BAIRRO RESOL- VEM INTERVIR!

BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!

E OS DOIS SÃO RECOLHIDOS!

ASSIM...

AGORA AS PENAS... SILVA TESTARÁ CINCO MIL PRESOS PRA VER SE TEM ALGUM TENOR E DONALD SERÁ O GANDULA DO CAMPEONATÓ DE FUTEBOL!

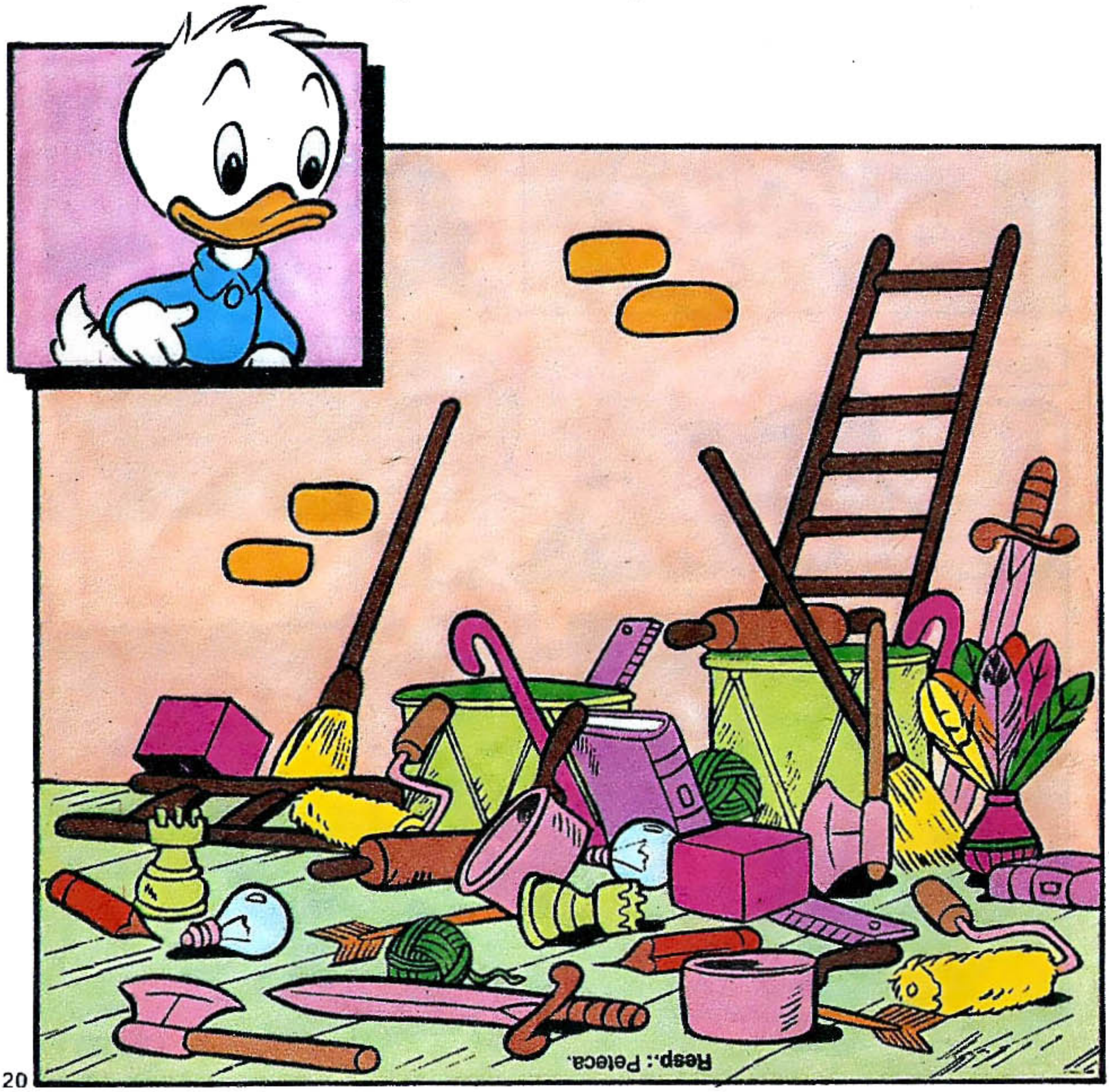
fim

PATOTEMPOS

Passatempos do Pato

QUEBRA ESSA!

Ajude o Huguinho a encontrar o único objeto que não tem par. Muito fácil, né?

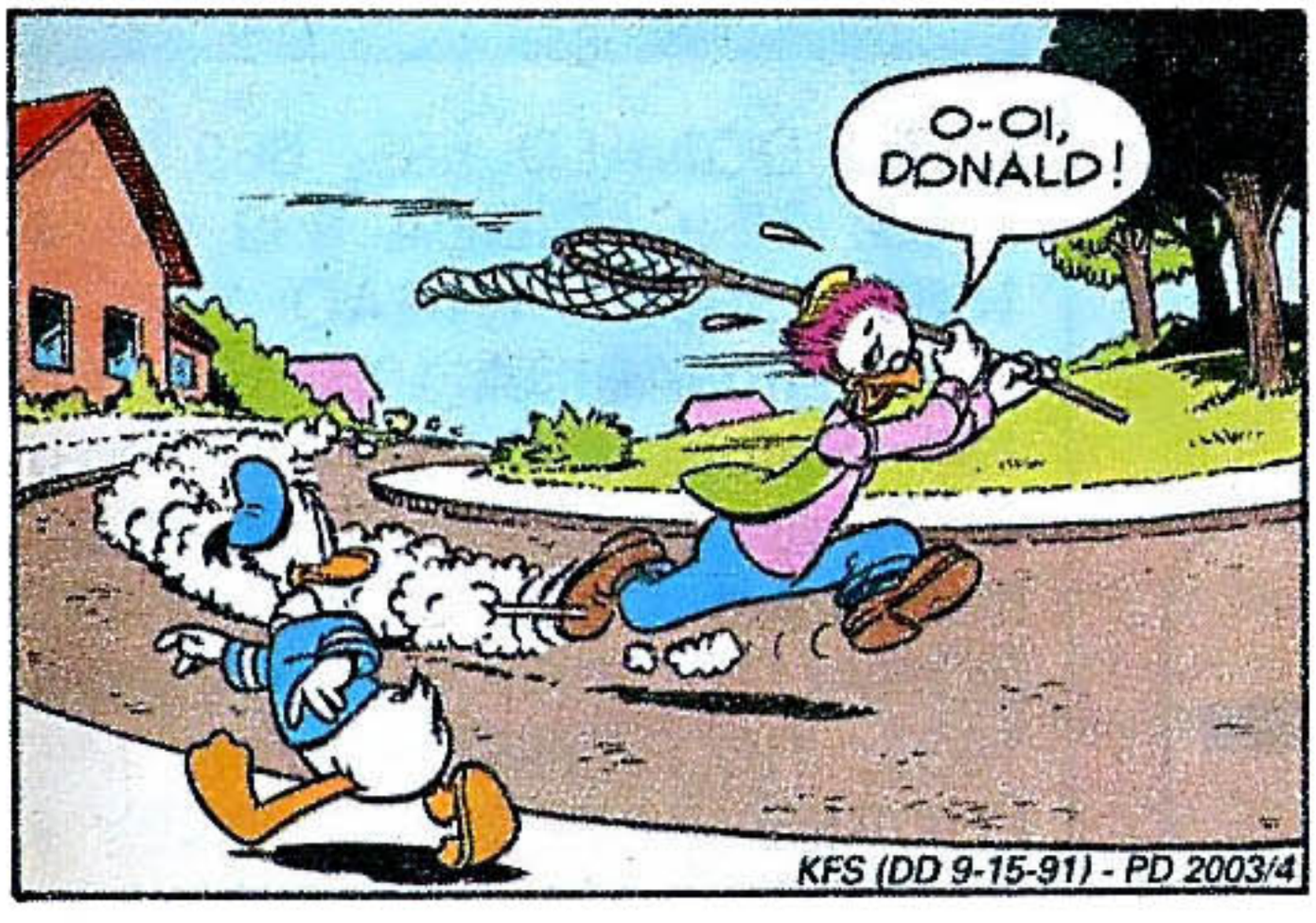


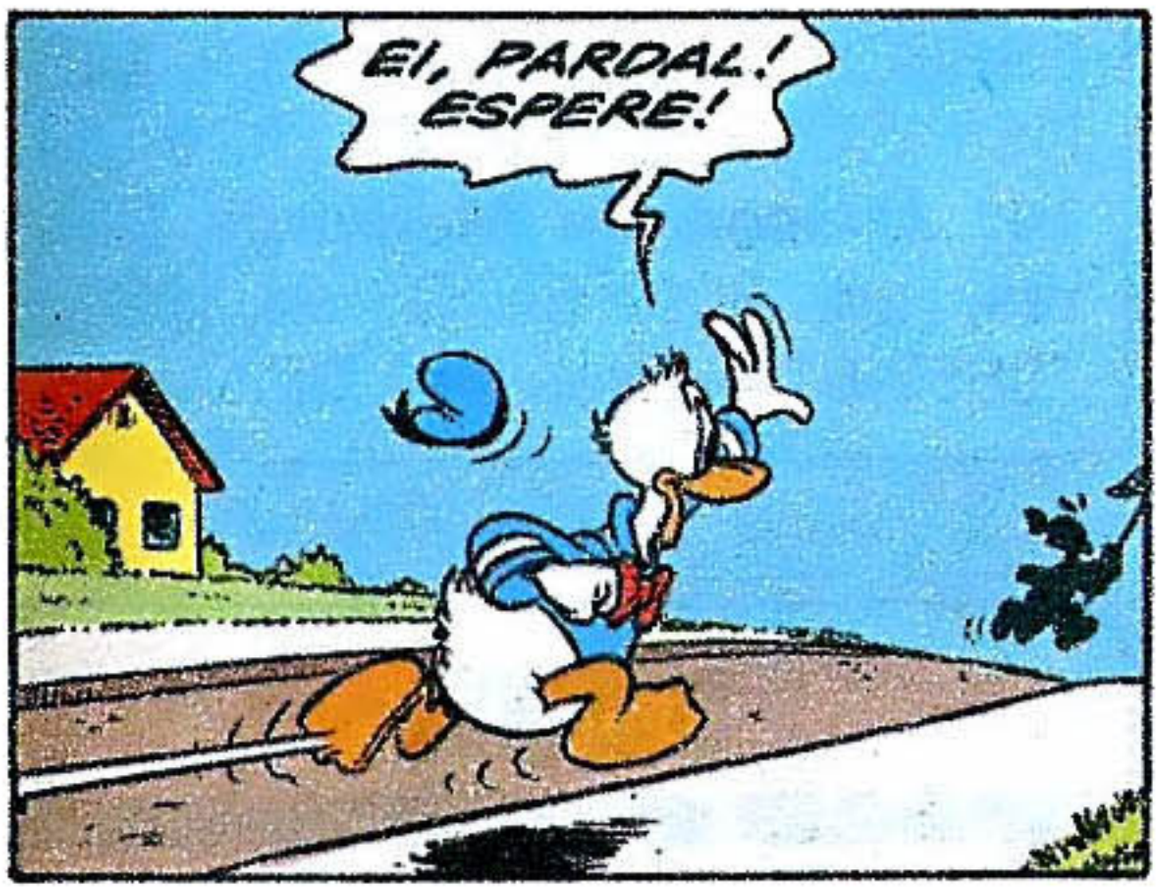
Resp.: Peteca.

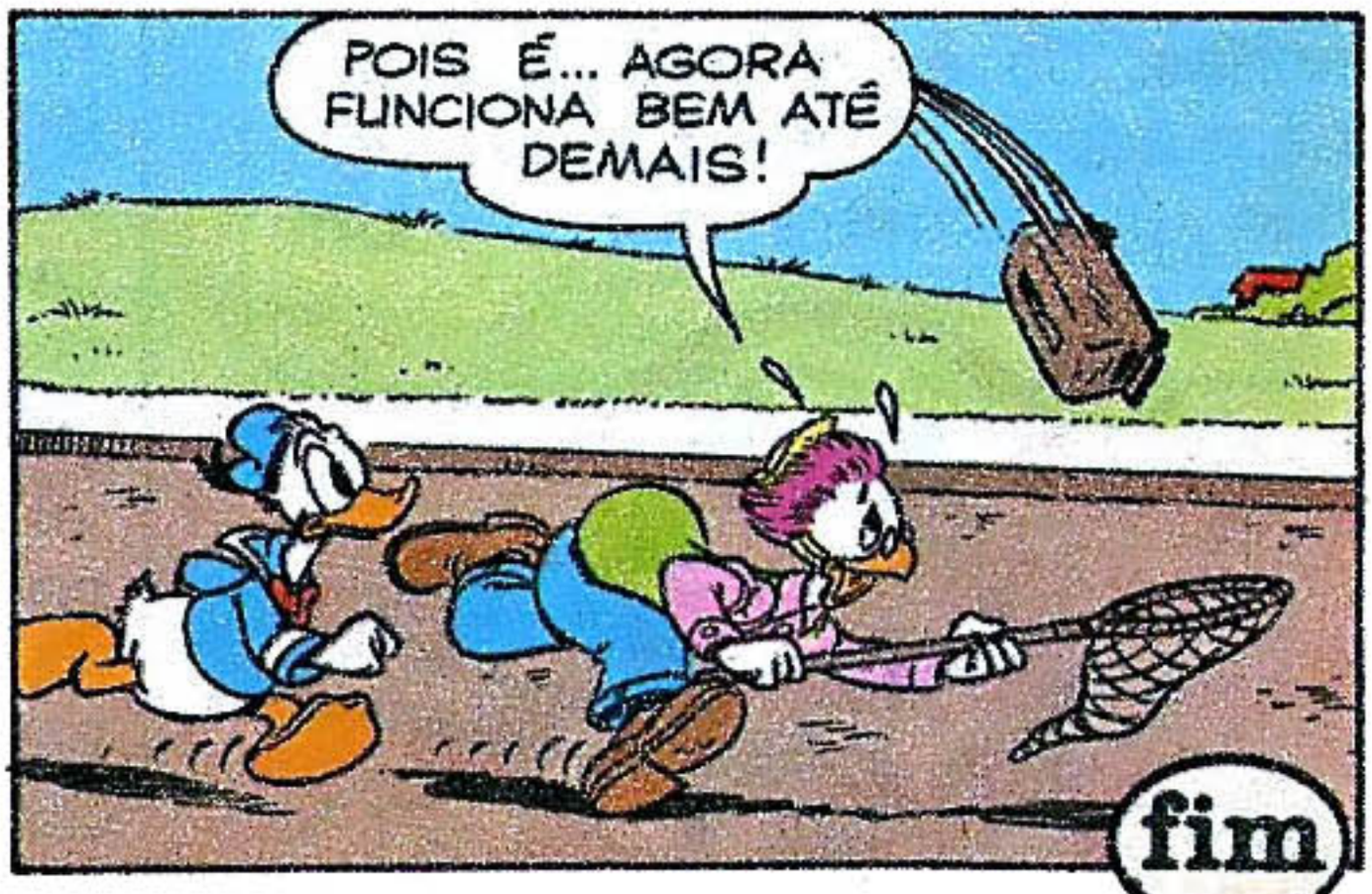
WALT DISNEY

PROF. PARDAL E DONALD

ESSA É DE TORRAR!







ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

NOVELINHA DISNEY

"Gostaria de parabenizá-los pelas Novelinhas Disney O Congresso do Terror e No Planeta Tongo, publicadas na revista Pato Donald. Gostei muito dessas mini-séries e pediria que fossem feitas outras semelhantes."

Hermano José P. de Miranda
Salvador - BA

Valeu, Hermano. É muito bom saber que você curtiu as Novelinhas. Cá entre nós, eu também adorei. E quem sabe logo não pinta outra por aí? Um abraço.

QUEREM VENDER

PATO DONALD 585, 669, 999, 1763; ZÉ CARIOCA 899, 1074, 1888, 1905; URTIGÃO 1, 5, 9, 63; MARGARIDA 100, 108, 129 131: **Salomão B. Neri de Brito,** R. Taquaral, 29 - 08580-200 - Itaquaquecetuba - SP. PATO DONALD 1797, 1922, 1926, 1937; TIO PATINHAS 288; MELHORES HISTÓRIAS DISNEY 5, 6; URTIGÃO 91, 101; DISNEY ESPECIAL 122, 130, 133; DISNEY SUPERESPECIAL 8, 9, 11, 14: **Jaelson de Medeiros Dantas,** qd. 601, bl. D, ap. 204 - 70655-614 - Brasília - DF.

CLUBINHO

ECOLOGISTAS EM AÇÃO — troca informações sobre curiosidades ecológicas, papéis de carta, gibis, livros, poesias, etc. Os sócios também recebem carteirinha e jornal. Quem estiver interessado é só entrar em contato com Michele Martins da Silva, R. Ceará, 488 94814-120 - Alvorada - RS.

WALT DISNEY

DONALD

AMOR ECOLÓGICO

NÃO FIQUE TRISTE! NÃO POSSO PERDER ESSE TRABALHO EM GANSÓPOLIS! SÃO SÓ SEIS MESES!

3

SEIS MESES... PARECE UMA ETERNIDADE!

D 90109 - PD 2003/5

O TEMPO VOA, DONALD... VOA!

ESPERE! OH...

CHUIF!

À NOITE... O QUE GANSÓPOLIS TEM QUE ELI NÃO TENHO? NÃO VOU DORMIR DE NOVO ATÉ ELA VOLTAR!

VUCH!

VUCH!

E ESSAS FOLHAS FAZENDO BARULHO COM O VENTO... ASSIM, NÃO DURMO MESMO! AMANHÃ CEDO DAREI UM JEITO NESSA ÁRVORE!

VUCH

AMANHECE... QUE NOITE HORRÍVEL! NÃO DORMI NADA! E TUDO POR CAUSA DESSA ÁRVORE!

HÁ ANOS ELA ATRAPALHA O MEU PANORAMA!

POR QUE NÃO?

POR FAVOR, NÃO FAÇA ISSO!

SOU MEMBRO DOS *VERDELINOS*, UM GRUPO DEDICADO À PRESERVAÇÃO DA NATUREZA!

E DAÍ?

HEIN?

QUE GATA!

QUER PARTICIPAR DA NOSSA REUNIÃO?

SIM... ADORARIA!

SEIS MESES É MUITO TEMPO SEM COMPANHIA FEMININA... PRESERVAR A NATUREZA, COM ESSA *GATA* POR PERTO, VAI SER ÓTIMO!

ASSIM...

APOSTO QUE SEU NOME É ROSA... OU TALVEZ VIOLETA! ALGO ROMÂNTICO!

VEJA O QUE TENHO PRA VOCÊ!

É TUDO GRÁTIS! UMA CORTESIA DOS VERDELINOS!

GLUP!

PLANTE UMA ÁRVORE HOJE

GOSTARIA DE SABER O QUE UM DESTRUIDOR DE ÁRVORES FAZ AQUI? PODE ME DIZER?

DESTRUIDOR? ORA, EU SÓ QUERIA PODAR MINHA ÁRVORE!

PLANTE UMA ÁRVORE HOJE

BAH! CONTE ESSA PRA OUTRO!

COMPANHEIROS! A PREFEITURA VAI MANDAR OS MADEIREIROS DERRUBAREM OS CARVALHOS DO CAPÃO QUADRADO! TEMOS QUE AGIR RÁPIDO!

CERTO, SÍLVIA! VAMOS PRA LÁ AGORA MESMO!

HUM! SEU NOME É SÍLVIA!

POSSO IR TAMBÉM? GOSTARIA DE SALVAR OS CARVALHOS!

CLARO! QUANTO MAIS GENTE, MELHOR!

ACREDITO QUE VOCÊ JÁ É UM DOS NOSSOS!

AMIGOS, CONHEÇAM O NOVO COMPANHEIRO!

SEJA BEM-VINDO!

TOQUE AQUI, COMPANHEIRO!

SALVAREMOS ÀS ÁRVORES DO CAPÃO QUADRADO! VIVA A NATUREZA!

DEPOIS...

LÁ VÊM OS MADEIREIROS!

FAÇAMOS UMA CORRENTE EM TORNO DAS ÁRVORES!

PLANTE UMA ÁRVORE HOJE

NÃO VOU PERDER UM DIA DE TRABALHO POR CAUSA DESSE BANDO DE VERDE-LINOS BERRANTES!

VAMOS TIRÁ-LOS DE LÁ!

XII! COMEÇOU A COMPLICAR! VOU DAR O FORA!

PROCURA ENCRENCA, AMIGO? ENTÃO VEIO AO LUGAR CERTO!

GLUP!

ÁRVORE

BUMP!

COM LICENÇA! O ÚNICO LUGAR SEGURO É AQUI EM CIMA! EH, EH!

CAIAM FORA!

NÃO ME TOQUE!

NOSSA! NUNCA VI TANTA CONFUSÃO!

TIRE AS PATAS DE MIM!

PÁRA!

EI! CADÊ O NOVO MEMBRO DO GRUPO AMANTE DAS ÁRVORES?

?

EU

LÁ ESTÁ ELE! QUE HERÓI! AMA TANTO AS ÁRVORES QUE SERÁ DERRUBADO COM ELAS!

BOLAS! PRECISO SAIR DAQUI... UI! NÃO CONSIGO ME MOVER!

SOCORRO! TIREM-ME DAQUI! MEU PÉ ESTÁ PRESO!

SOCORRO! NINGUÉM ME OUVE!

EH, EH!

BZZZZZ!

SOCORROOO!

GLUP!

UGH!

VOCÊ ESTÁ BEM?

ISSO MESMO! FAÇA UMA CARA ATORDOADA!

ASSIM! NADA DE SORRISOS! O VERDADEIRO HERÓI SOFRE EM FAVOR DE UMA CAUSA!

FORA!
BLUUU!
SUMAM DAQUI!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! RECONHEÇO QUANDO SOU DERROTADO! VAMOS EMBORA, RAPAZES!
AS ÁRVORES DE PATÓPOLIS NUNCA TIVERAM UM DEFENSOR TÃO INCRÍVEL COMO ESTE!
VIVA O DONALD!
VOCÊ É MARAVILHOSO! E EU O JULGUEI TÃO MAL! COMO POSSO PAGAR PELO QUE FIZ?
SERÁ UM SONHO? UI! NÃO É!
QUE TAL UM JANTAR À LUZ DE VELAS EM MINHA CASA?
ESTAREI LÁ!

E ASSIM...

TORTA DE LEGUMES! ELA DEVE SER VEGETARIANA, SEM DÚVIDA!

DIM! DOM!

PUXA, CHEGOU CEDO! DEVE ESTAR LOUCA POR MIM!

QUAAC!

SURPRESO, QUERIDO?

BEM... COMECEI A SENTIR SUA FALTA ASSIM QUE O AVIÃO DECOLOU... OH! ESTÁ ESPERANDO ALGUÉM?

NÃO... N-NINGUÉM!

NA VERDADE, A SAUDADE ERA TANTA QUE RESOLVI FAZER UM JANTAR FINGINDO QUE VOCÊ ESTAVA COMIGO!

QUE ROMÂNTICO!

SENTE-SE AÍ E FIQUE À VONTADE! EU JÁ VOLTO!

NOSSA! LOGO A SÍLVIA VAI APARECER! E AGORA?

UAU! JÁ SEI!

HEIN?

CHOP!

CHOP!

CHOP!

HUM! TALVEZ NÃO TENHA SIDO UMA BOA IDÉIA VOLTAR! O DONALD PARECE TÃO OCUPADO!

LEGAL! TUDO VOLTARÁ AO NORMAL!

EH, EH! POSSO DIZER QUE ACABEI DE DERRUBAR O MEU PROBLEMA!

LOGO...

UM BRINDE...

HEIN?

DONALD, QUERIDO! ALGUM MALVADO ACABOU DE CORTAR A SUA BELA ÁRVORE!

O PRÓPRIO DONALD DERRUBOU A ÁRVORE! QUEM É VOCÊ? DESDE QUANDO ELE É O SEU *QUERIDO?*

JÁ ENTENDI!

DESTRUIDOR DE ÁRVORES!

PAQUERADOR! PILANTRA!

UGH!

GLUP!

BOCÓ!

SEM-VERGONHA!

NO DIA SEGUINTE...

O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

ISSO NÃO TRARÁ A MARGARIDA DE VOLTA, MAS PELO MENOS FARÁ EU ESQUECER TODA A TRISTEZA!

NADA... APENAS UM ACIDENTE QUANDO CORTEI A ÁRVORE!

ORA, VIZINHO! VOCÊ DEVIA SABER QUE NÃO SE DERRUBAM ÁRVORES! FAZ MAL PRO MEIO AMBIENTE!

EU SEI! APRENDI A LIÇÃO PRO RESTO DA VIDA!

fim

DONALD E TIO PATINHAS

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

Diretor-Gerente: Fabio Mendis

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Morisma
Auxiliares de Arte: Gissie Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

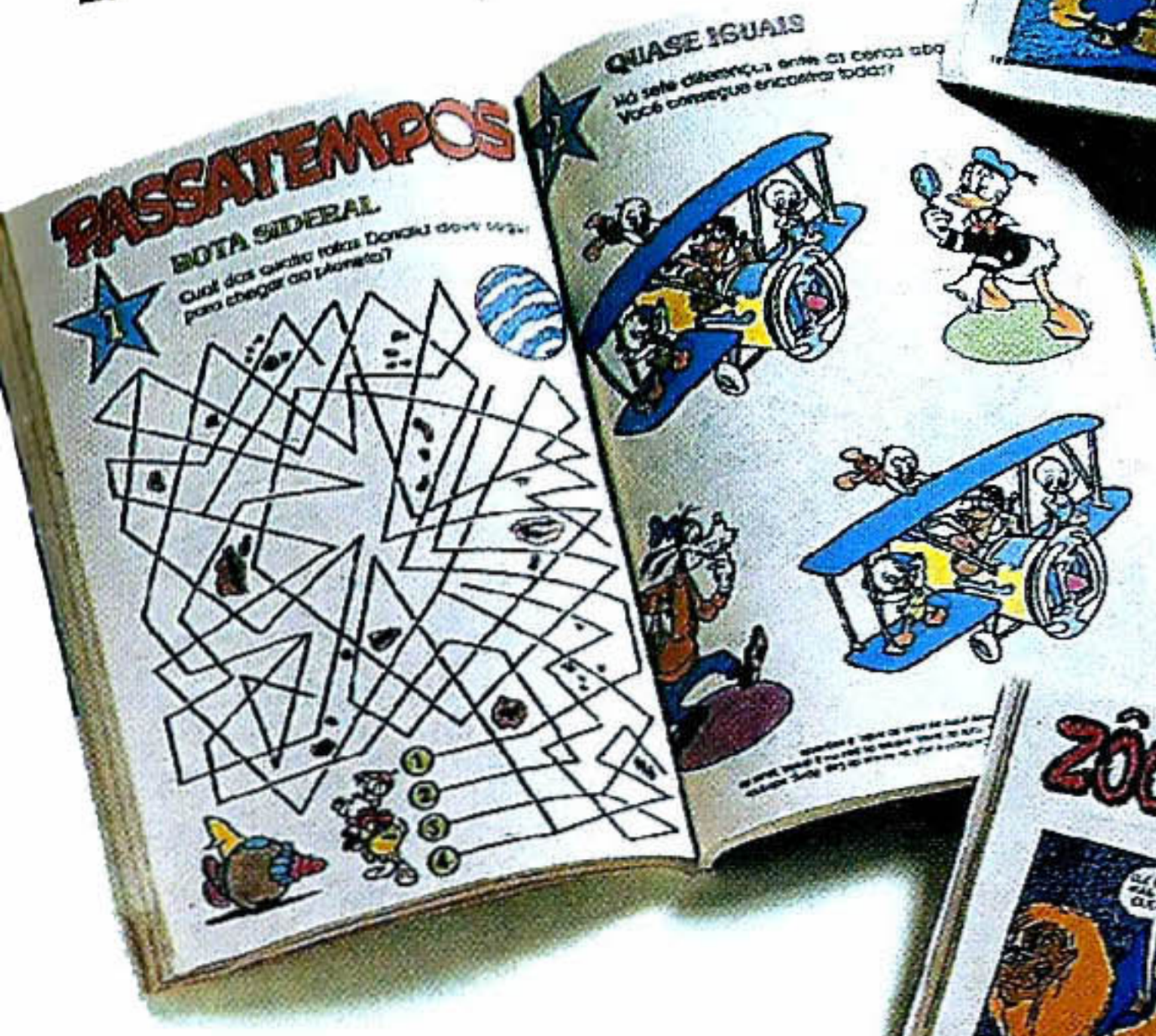
Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição de parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 06040 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Fevereiro/93 - n.º2003. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

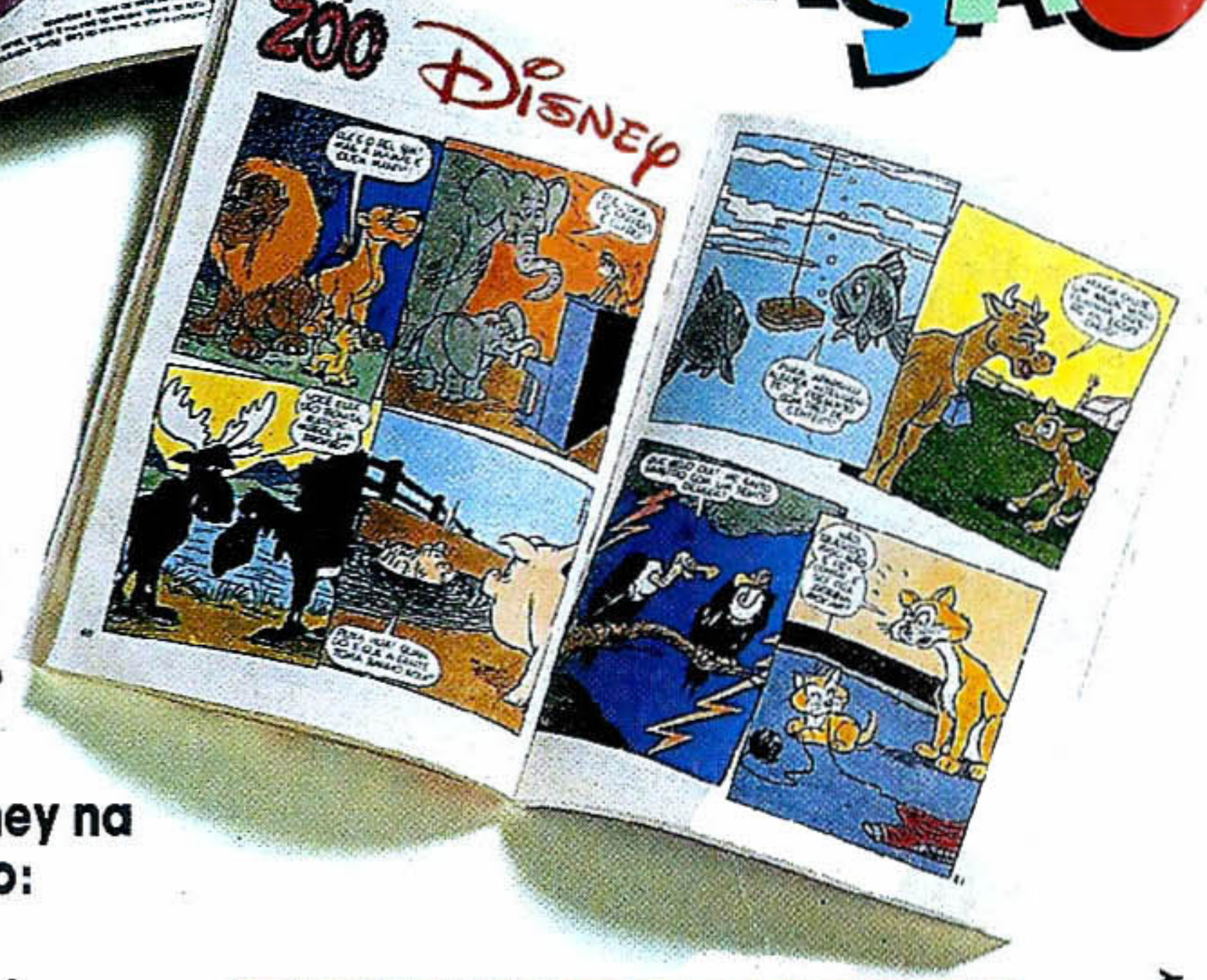
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

AVENTURA



DIVERSÃO



BOM HUMOR

Ponha o Almanaque Disney na sua mão e tenha tudo isto:

- **Quadrinhos vibrantes**
- **Piadas engraçadíssimas**
- **Passatempos bem bolados**
- **E as exclusivas**
  Maravilhas da Natureza

Tá esperando o quê pro seu dia ficar mais gostoso? Pegue já o seu!

ALMANAQUE Disney

Nas bancas todo mês.

© DISNEY

Abril Jovem

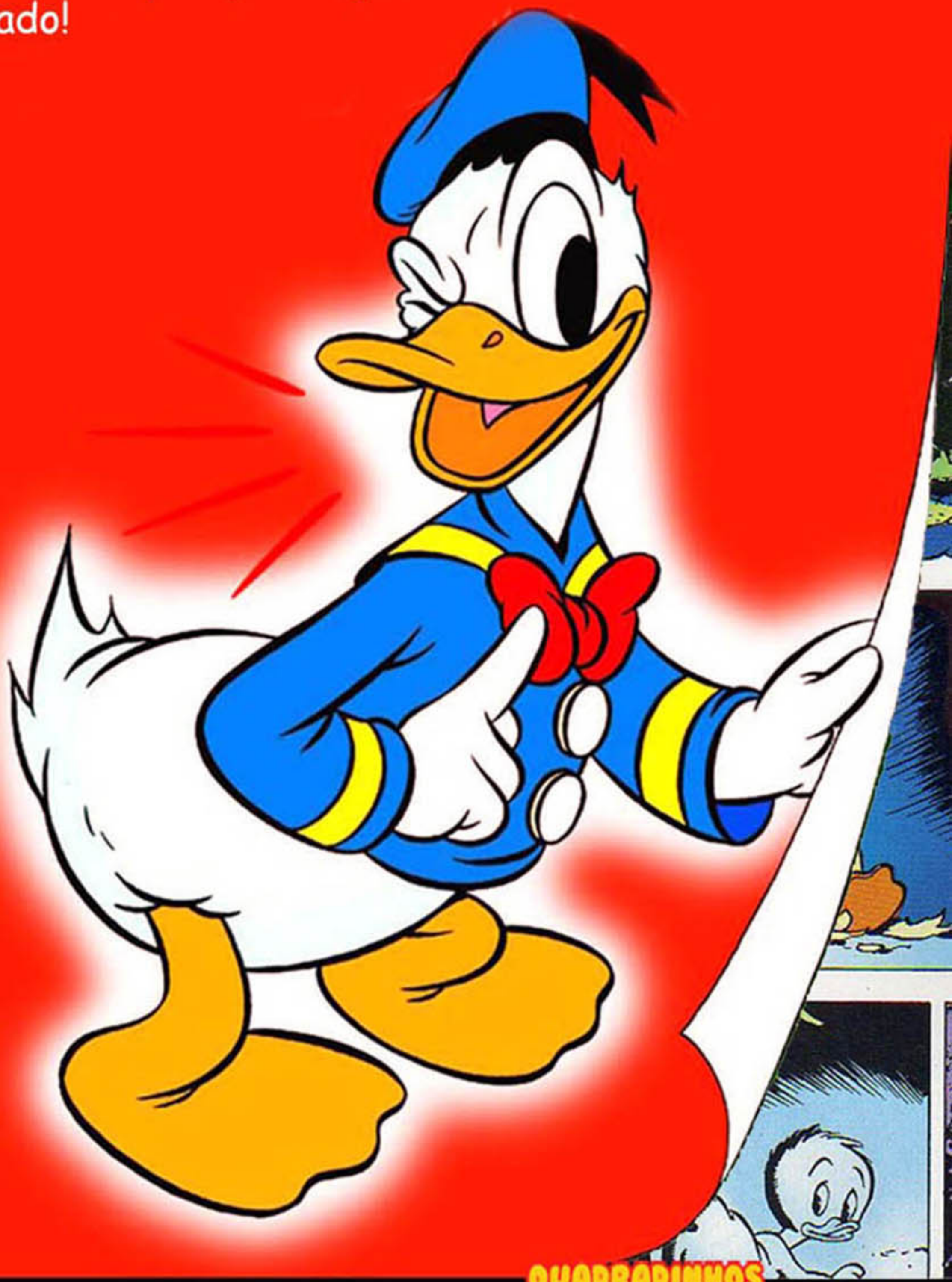
Siga as setas e aprenda a fazer lápis sem prejudicar a floresta e os bichos.

1. No comecinho estão as cascas das árvores que vão ser utilizadas como terra nos viveiros. Neles são plantadas e tratadas as sementes do Pinus caribaea, a árvore da qual se extrai a madeira para fazer lápis.
2. No outro desenho, a semente já virou muda.
3. A seguir, ela já é uma árvore.
4. Olha agora ela sendo colhida para fazer lápis.
5. Mal colheu a árvore, a Faber-Castell já planta outra mudinha no lugar. É o que se chama de reflorestamento.
6. Tudo é aproveitado na árvore. Nem os galhos, nem as cascas se perdem. Os galhos são utilizados como lenha e as cascas como terra nos viveiros.
7. As toras são desdobradas em pranchas, que viram tabuinhas de lápis.
8. A seguir as tabuinhas passam para a secagem.
9. Agora elas viram um sanduíche, onde é colocado o grafite.
10. Algumas etapas de produção e acabamento e está pronto o lápis de madeira reflorestada Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM